

## Il *thesaurus* come banca di dati e la sua tutela\*

ERIKA PASCERI\*\*, ELISA SORRENTINO\*\*\*

**ABSTRACT:** In the field of information sciences there are search tools, such as thesauri, that are not protected by a copyright notice. However, the main issue, as presented in this paper, is part of a wider context. In fact, law n. 663 of 1941 is not always applicable to new technologies and the latest methods of digital communication. Moreover, there are some limits to the free dissemination of (digital) intellectual products. This puts our scientific community in a conflicting position with the principle of Open Access that aims at enhancing the dissemination of scientific production on an international scale. In this sense, while waiting for a more modern and appropriate legislative framework, it is necessary to evaluate which, among the free licenses currently in use, can protect the scientific work that underlies the creation of intellectual objects, such as a thesaurus, without jeopardizing the principle of accessibility.

*Keywords:* Information Science, Thesaurus, Copyright, Intellectual Works.

### 1. Introduzione

Tutte le opere intellettuali, che abbiano i requisiti minimi di garanzia previsti legge n. 663 de 22 aprile 1941 che regola il diritto d'autore sono, da quest'ultima, disciplinate per effetto di una sorta di automatismo, a prescindere se l'autore o il detentore dei diritti dichiara o meno le proprie opere sotto copyright. Tuttavia, in relazione alle produzioni scientifiche, quest'ultima risulta essere una normativa oramai vetusta ed in palese controtendenza con l'orientamento comunitario che si appella ad un'idea di informazione scientifica accessibile gratuitamente a chiunque, in una prospettiva di *Open Access*<sup>1</sup>. D'altra parte, se per alcuni versi «copyright e brevetti costituisco-

\* Gli autori hanno contribuito collegialmente alla stesura del presente articolo. Tuttavia, ciascuno si è occupato di specifiche sezioni: E. Sorrentino dei paragrafi: 2, 3; E. Pasceri dei paragrafi 1, 4.

\*\* Istituto di Informatica e Telematica, Consiglio Nazionale delle Ricerche, sede di Cosenza, Italia.

erika.pasceri@iit.cnr.it

\*\*\* Dipartimento di Lingue e Scienze dell'Educazione, Università della Calabria, Rende (CS), Italia.

elisa.sorrentino@unical.it

1. La strategia di pubblicazione in Open Access implica che per ogni opera è possibile l'accesso liberamente, senza barriere, favorendo quindi una maggiore condivisione del sapere scientifico. Queste strategie, sfruttando le potenzialità offerte dalla rete, consentono l'accesso gratuito agli