

# Le Web de données et l'évolution des lieux de savoirs

Analyse de la nouvelle offre de service des bibliothèques à travers l'étude  
de cas de deux notices augmentées

KAOUTHER AZOUZ, STÉPHANE CHAUDIRON\*

**ABSTRACT:** Linked data disrupts the current practices of places of knowledge. It generates new uses related to the enhancement of the digital resources of such places of knowledge, especially those of libraries. So far available through Online Public Access Catalogues, these resources are being revisited by the technologies of linked data. The major purpose of this article is to demonstrate the impact of linked data on library service provision through the analysis of a case study. This case study is based on the analysis of two increased records of « data.bnf.fr » and compared to equivalent studies dealing with the general catalogue. The target of this comparison is to illustrate the manner in which the National Library of France appropriates and integrates techniques and practices of linked data in order to improve its offer of service on the web.

**Keywords:** Knowledge spaces, Linked data uses, Internet user, libraries device, FRBR catalogue.

## 1. Introduction

L'analyse des usages et des mécanismes d'appropriation du web de données dans les lieux de savoir se retreint actuellement aux usages techniques de la communauté des bibliothèques, archives et musées<sup>1</sup>. Une riche littérature autour de cette problématique est disponible chez les experts de l'information, de la documentation et de l'informatique. Cette communauté se concerta pour rediscuter les problématiques de structuration et de production de la métadonnée culturelle<sup>2</sup> sur le web. Elle cherche à adapter ses pratiques documentaires aux normes et aux standards du web. L'objectif

\* Laboratoire GERICO, Université Lille 3, Lille, France.

kaouterazouz@gmail.com, stephane.chaudiron@univ-lille3.fr

1. Cette communauté est mieux connue sous le nom de LAM (*Libraries, Archives, Museums*) ou mieux encore LODLAM (*Linked Open data Libraries, Archives, Museums*).

2. La métadonnée générée par les bibliothèques, les musées et les archives.